

ПРИНЯТА:  
На Педагогическом совете д/с  
от «04 » августа 2023г.  
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с \_\_\_\_\_  
Распоряжение  
от «04»июля 2023 г.  
№ 48/4



/Е.В.Бабич  
ЗАВЕДУЮЩИЙ  
д/с № 207  
Е.В. Бабич

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитателя**  
**Групп (ы) № 11 общеразвивающей(компенсирующей, комбинированной)**  
**на 2023-2024 уч. год**  
**разработана на основе ОП ДО детского сада №207 «Эдельвейс»**  
**АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
ФИО  
Кряжевских О.А.  
Гасанова Т.О.к

Тольятти, 2023

## СОДЕРЖАНИЕ:

### **1. Целевой раздел.**

- 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО (обязательная и вариативная части).
- 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:
  - возрастные особенности развития детей данной группы;
  - индивидуальные характеристики особенностей развития детей данной группы.

### **2. Содержательный раздел.**

- 2.1. Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).
- 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.
- 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся.
- 2.6. Рабочая программа воспитания

### **3. Организационный раздел.**

- 3.1. Распорядок и/или режим дня.
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания (указать используемый учебно-методический комплект).
- 3.5. Особенность организации, развивающей предметно – пространственной среды
- 3.6. Используемые Программы, методические пособия

## 1.Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ОП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к Дс;</p> <p>развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</p> <p>поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>-есть первичные представления о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p> <p>-знает элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде</p> <p>-может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослым;</p> <p>демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»</p> <p>- выполняет элементарные правила поведения («можно», «нельзя»)</p> <p>-участвует в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляя активность и инициативность в ходе участия в играх</p> <p>-Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.</p>	<p>Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальные диагностические ситуации</p> <p>Сентябрь, Май</p> <p>Ответственный: Воспитатель <i>Педагогическая диагностика «Мир открытый»</i></p>

Физическое развитие	<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>умеет выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развиты психофизические качества, координация, равновесие и ориентировка в пространстве. Умеет совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Соблюдает правила личной гигиены и проявляет культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальные диагностические ситуации</p> <p>Сентябрь, Май</p> <p>Ответственный: Воспитатель</p> <p><i>Педагогическая диагностика «Мир открытый»</i></p>
Речевое развитие	<p><b>Формирование словаря:</b></p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и</p>	<p>сформировано умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.</p> <p>активизирован словарь детей: существительными, обозначающими</p>	<p>Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальные диагностические ситуации</p>

	<p>движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><b>Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><b>Грамматический строй речи:</b> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p><b>Связная речь:</b> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мело-</p>	<p>названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия</p> <p>сформировано умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки.</p> <p>Сформировано умение правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряют словотворчество, формируют умение выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>сформированы умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаются в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>Сформировано умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов</p>	<p>Сентябрь, Май Ответственный: Воспитатель</p> <p><i>Педагогическая диагностика «Мир открытий»</i></p>
--	--	---	---

	<p>личность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b></p> <p>развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>-развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>-совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p>	<p>сформировано умение сравнивать предметы и определять их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>освоены простейшие действия, основанных на перестановке предметов, изменения способа их расположения, количества; на действия переливания,</p> <p>Сформированы обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных</p>	<p>Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальные диагностические ситуации</p> <p>Сентябрь, Май</p> <p>Ответственный: Воспитатель</p> <p><i>Педагогическая диагностика «Мир открытий»</i></p>

	<p><b>Математические представления:</b> -формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p><b>Окружающий мир:</b> -развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>-расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p><b>Природа</b> -организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>-развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>действий</p> <p>Имеют представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине.</p> <p>Сформированы представления у детей об окружающем мире, знакомы их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее).</p> <p>ознакомлены с живой и неживой природой, явлениями природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Представления об окружающем мире, знакомы их с явлениями общественной жизни.</p>	
Художественно-эстетическое	<p><b>приобщение к искусству:</b> развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испыты-</p>	<p>Ознакомлены с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</p>	<p>Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков,</p>





	<p>тельной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомиться со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p> <p><b>конструктивная деятельность:</b></p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p><b>музыкальная деятельность:</b></p> <p>воспитывать интерес к музыке, же-</p>	<p>деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); движение рук по предмету при знакомстве с его формой; знакомы со свойствами глины, пластилина, пластической массы.</p> <p>Ознакомлены с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Проявляют дети интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p>	
--	--	--	--

	<p>ление слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p><b>театрализованная деятельность:</b></p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематиче-</p>	<p>Сформирован интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>проявляет самостоятельность, активность в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>Сформирован навык перевоплощения в образы сказочных героев;</p>	
--	--	--	--

	<p>ского восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><b>культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развито умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них;</p> <p>сформирован навык перевоплощения детей в образы сказочных героев</p>	
<p><i>Приоритетное направление</i> Технология «Сказочные лабиринты игры» В. Воскобовича</p>	<p>1.Развивать у ребенка познавательный интерес, желания и потребность узнавать новое;</p> <p>2. Развивать наблюдательность, исследовательский подход к явлениям и объектам окружающей действительности;</p> <p>3.Развивать воображение, креативность мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект</p>	<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>-использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов</p>	<p>Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальные диагностические ситуации Сентябрь, Май Ответственный:</p>

	<p>под новым углом зрения);</p> <p>4. Развивать у детей эмоционально-образного и логического начал;</p> <p>5. Формировать базисные представления об окружающем мире, математических, речевых умений.</p>	<p>(ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>-владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>-стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>-проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>-ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>-у ребёнка развита крупная моторика</p>	<p>Воспитатель</p>
--	--	--	--------------------

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- **Возрастные особенности развития детей данной группы**

**От 2 до 3 лет (ранний возраст):**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются

ся формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 2.Содержательный раздел

### 2.1 Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по речевому развитию

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Словарь Звуковая культура речи Грамматический строй речи Связная речь Интерес к художественной литературе	Наглядные: - наблюдения Словесные: - Чтение и рассказывание Художественных произведений - беседы - методы, направленные на формирование правильного произношения звуков	НОД Беседы воспитателя и ребенка, сюжетно-ролевые игры подвижные игры Индивидуальная работа Выставка Самостоятельная деятельность по зрительному восприятию картинок Чтение литературных	- Осмотр помещения, наблюдения в природе, рассматривание предметов и игрушек восприятие звуков речи и окружающего мира Дидактические игры Словесные и речевые

	<p>- методы, направленные на формирование слухового восприятия</p> <p>- методы, направленные на формирование навыков словообразования</p> <p>Практические:</p> <p>- дидактические игры</p> <p>- дидактические упражнения</p>	<p>произведений</p> <p>Беседа о прочитанном произведении</p> <p>Игра на основе сюжета литературного произведения</p>	<p>Игры на восприятие звуков речи и окружающего мира потешки, прибаутки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные и речевые игры восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <p>Игры на развитие слухового восприятия пальчиковая гимнастика</p> <p>Дидактические игры на зрительное восприятие</p>
--	--	--	--

**Реализация основных направлений работы по Познавательному развитию**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
Сенсорные эталоны и познавательные действия	<p>Наглядные:</p> <p>- наблюдения</p> <p>- сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Словесные:</p> <p>- Чтение и рассказывание художественных произведений</p> <p>- беседы</p> <p>-рассказ воспитателя</p> <p>Практические:</p> <p>- дидактические игры</p>	<p>НОД</p> <p>Беседы воспитателя и ребенка</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Самостоятельная предметно-игровая деятельность</p>	<p>- Рассматривание предметов и игрушек</p> <p>Имитационные игры и упражнения</p> <p>Игры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия</p> <p>Элементарные опыты</p>

	(предметные, словесные) - индивидуальные поручения - методы, повышающие познавательную активность - методы коррекции и уточнения детских представлений		
Математические представления	Наглядные: - наблюдения - сравнение по образцу Словесные: - беседы -рассказ воспитателя Практические: - дидактические игры (предметные, словесные) - индивидуальные поручения - методы, Повышающие познавательную активность - методы коррекции и уточнения детских представлений	НОД Беседы воспитателя и ребенка Дидактические игры Индивидуальная работа Самостоятельная предметно-игровая деятельность	Рассматривание предметов и геометрических фигур Имитационные игры и упражнения Игры на сравнение, группировку по величине
Окружающий мир Природа	Наглядные: - наблюдения - сюрпризные моменты и элементы новизны Словесные: - Чтение и рассказывание художественных произведений - беседы -рассказ воспитателя Практические:	НОД Беседы воспитателя и ребенка Дидактические игры Индивидуальная работа Самостоятельная предметно-игровая деятельность	Рассматривание предметов и игрушек Имитационные игры и упражнения Игры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятия, целостного восприятия



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры (предметные, словесные)</li> <li>- индивидуальные поручения</li> <li>- методы, повышающие познавательную активность</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений</li> </ul>		Элементарные опыты
--	--	--	--------------------

**Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию**

<b>Направления образовательной работы</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Средства, технологии, используемые педагогом</b>
	Простые индивидуальные поручения Режимные моменты (прием пищи, прогулка, умывание) Вопросы уточняющего или проблемного характера Наглядный материал и повседневные жизненные ситуации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры, возникающие по инициативе взрослого:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно- дидактические</li> <li>- подвижные</li> <li>-музыкально-дидактические –</li> </ul> </li> <li>игры-забавы</li> <li>Игры, возникающие по инициативе детей:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с игрушками</li> <li>- игры с природными объектами</li> </ul> </li> <li>Народные игры:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-обрядовые (семейные)</li> <li>-тренинговые (адаптивные)</li> <li>-досуговые игры (игры забавы)</li> </ul> </li> <li>Индивидуальная</li> </ul>	Рассматривание предметов и игрушек Имитационные игры и упражнения Игры на сравнение, группировку и классификацию, развитие зрительного восприятия

**Реализация основных направлений работы по Физическому развитию**

<b>Направления</b>	<b>Методы и приемы</b>	<b>Формы организации образовательного</b>	<b>Средства, технологии,</b>
--------------------	------------------------	---	------------------------------

образовательной работы		процесса	используемые педагогом
<p>Основные движения Подвижные игры Формирование ЗОЖ</p>	<p>Наглядно-зрительные: -показ физических упражнений Тактильно-мышечные приемы: -непосредственная помощь воспитателя Практические: -повторение упражнений</p>	<p>Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Подвижные игры Гимнастика-побудка Самостоятельная двигательная-игровая</p>	<p>Двигательная активность, занятия физической культурой Эколого-природные факторы Психогигиенические</p>

#### Реализация основных направлений работы по Художественно-эстетическому развитию

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Информационно-рецептивный: - рассматривание народных игрушек и произведений из искусства - образец воспитателя - показ воспитателя Исследовательский: экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, глина) Репродуктивный: - прием повтора - выполнение формообразующих движений рукой - создание образа - дидактические игры</p>	<p>НОД Индивидуальная работа Выставки детских работ Выставки совместного творчества Самостоятельная изобразительная творческая деятельность</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности: дидактические картины, предметные картинки, народные игрушки, фотографии, иллюстрации Произведения бытовой и сказочной живописи (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева, произведения ДП</p>

	<p>Эвристический: - выполнение задания самостоятельно</p>		
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Информационно-рецептивный: - рассматривание - образец воспитателя - показ воспитателя Исследовательский: экспериментирование с цветом, материалом (пластилин, глина) Репродуктивный: - прием повтора - выполнение формообразующих движений рукой - создание образа - дидактические игры Эвристический: - выполнение задания самостоятельно</p>	<p>НОД Индивидуальная работа Выставки детских работ Выставки совместного творчества Самостоятельная изобразительная творческая деятельность</p>	<p>Произведения искусства, достижения культуры Средства наглядности: дидактические картины, предметные картинки, фотографии, иллюстрации Произведения бытовой и сказочной живописи (пейзажи, книжные иллюстрации, малые формы скульптуры из гипса, дерева, произведения ДП изо материалы</p>
<p>Конструктивная деятельность</p>	<p>Информационно-рецептивные: - рассматривание готовой постройки, иллюстрации, образцы - показ воспитателем способов построения - демонстрация - экскурсия Исследовательский: - выполнение задания самостоятельно -экспериментирование со</p>	<p>Выставка Индивидуальная работа Беседы Самостоятельная конструктивная деятельность</p>	<p>-Здоровье сберегающие технологии: физкультминутка, динамическая пауза, психоэмоциональная само регуляция Настольный напольный строительный материал Природный материал</p>

	<p>строительным материалом, бумагой</p> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание постройки по образцу</li> <li>- по теме</li> <li>-по условиям</li> </ul>		
Музыкальная деятельность	<p>Информационно-рецептивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание муз произведений</li> </ul> <p>Иллюстрации с изображением природы, муз инструментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ воспитателем</li> <li>- демонстрация</li> </ul> <p>Исследовательский:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение задания самостоятельно, совместно с педагогом</li> </ul> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сольное пение</li> <li>-подпевание</li> <li>- пение</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>«Я начну, а ты закончи»</p> <p>«Подпевай со мной»</p> <p>«Передай музыку через движения»</p> <p>«Изобрази мишку...»</p> <p>«Повтори»</p> <p>«Передай образ цветка»</p>	<p>Здоровье сберегающие технологии: физкультминутка, динамическая пауза, психоэмоциональная само регуляция</p>
Театрализованная деятельность	<p>Информационно-рецептивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прослушивание муз произведений</li> </ul> <p>Иллюстрации с изображением природы, муз инструментов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ воспитателем</li> <li>- демонстрация</li> </ul> <p>Исследовательский:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение задания самостоятельно, совместно с педагогом</li> </ul> <p>Репродуктивный:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сольное пение</li> </ul>	<p>Культурная практика «Театральная гостиная», «Театральная пятница»</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>«Я начну, а ты закончи»</p> <p>«Передай эмоции жестом (мимикой)»</p> <p>«Передай музыку через движения»</p> <p>«Изобрази мишку...»</p> <p>«Повтори»</p> <p>«Передай образ цветка»</p>	<p>Здоровье сберегающие технологии: физкультминутка, динамическая пауза, психоэмоциональная само регуляция</p>

	-подпевание - пение		
Культурно-досуговая деятельность	Информационно-рецептивные: - прослушивание муз произведений Иллюстрации с изображением природы, муз инструментов - показ воспитателем - демонстрация Исследовательский: - выполнение задания самостоятельно, совместно с педагогом Репродуктивный: - сольное пение -подпевание - пение	«Волшебные превращения» «Передай эмоции жестом (мимикой)» «Передай музыку через движения» «Изобрази мишку...» «Повтори» «Передай образ цветка»	Здоровье сберегающие технологии: физкультминутка, динамическая пауза, психоэмоциональная саморегуляция

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день.
- Модель образовательной деятельности на неделю
- Модель образовательной деятельности на учебный год
- Модель двигательного режима детей в детском саду
- Модель оздоровительного режима

Модель образовательной деятельности на один день 1 младшей группы № 11

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
				Б

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет)	6.30-8.15	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 ч. 50 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Д/игры; наст. игры; С/р игры	познавательно- исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут	
8.00-8.10				
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15- 9.00	КГН Подготовка к занятиям	Самообслуживание	40 мин
		КГН	Самообслуживание	
Занятия По подгруппам  фронтально	9.00-9.10 9.20-9.30 <i>по подгруппам</i>	занятия	Коммуникативная деятельность Познавательно- исследовательская д-ть Конструирование из разного материала Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность Двигательная деятельность	40 мин    15 мин
			культурные практики Самостоятельная деятельность в центрах активности	9.30-9.45
Второй завтрак	<b>9.45 - 10.00</b>	КГН Подготовка к прогулке	Самообслуживание	
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.00-11.30	Наблюдение за птицами, деревьями, насекомыми и за окружающим миром Проигрывание п/и, игр народов Поволжья Беседа о выборе одежды, загадывание загадок, заучивание стих-х форм. Наблюдение за изменениями погоды Экскурсии по участку Инд.упражнения с детьми	Познавательно- исследовательская д-ть Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность	1 час 30 мин

		Труд, трудовые поручения.		
Подготовка к обеду, обед	112.00-12.30	КГН	Самообслуживание Трудовая деятельность	30 мин
Подготовка ко сну, сон.	12.30 – 15.30	Слушание колыбельных песен, звуков природы, чтение сказок и рассказов	Музыкальная деятельность Восприятие худ.литературы и фолькора Отдых	2 часа 45 мин
полдник	15.30-15.40	кгн	Самообслуживание	10 мин.
Игра Самостоятельная деятельность	15.40-16.35	Беседы с/р игры ди	Познавательная- исследовательская д-ть Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность	
Ужин	16.35-17.00	КГН	Самообслуживание	20 мин.
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00-18.30	Наблюдение за птицами, деревьями, насекомыми и т.д. Проигрывание п/и народов Поволжья Наблюдение за изменениями погоды Экскурсии по участку Инд.упражнения с детьми Труд, трудовые поручения.	Познавательная- исследовательская д-ть Двигательная деятельность Коммуникативная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность	1 час 30 мин

Модель образовательной деятельности на неделю 1 младшей группы № 11

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
	Познавательное развитие	2	+	+			
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1			+		
	Музыкальная деятельность	2			+	+	
	Физическое развитие// физическое и познавательное развитие	2		+		+	
<b>Культурные практики:</b> Чтение художественной литературы Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие		+	+			

Познавательная игротека	Познавательно-исследовательская д-ть//Познавательное развитие			+	+		
Мастеряндия	Конструирование из разного материала// Познавательное и худ. эстетическое развитие		+				
Театральная пятница	Творческо- режисерская деятельность// художественно-эстетическое и речевое развитие						+
Музыкальная шкатулка							
Речевичок	Творческая деят-ть//художественно-эст. развитие и коммуникативное развитие					+	
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b>							
– Центр «Математика»,	Познавательно-исследовательская д. //		+	+	+	+	+
-Центр “Творческая мастерская”	познавательное и социально-коммуникативное развитие		+	+	+	+	+
– Центр «Строительство»	Игровая и коммуникативная деят-ть//		+	+	+	+	+
– Центр «Музыки и Театра»	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие		+	+	+	+	+
-Центр «Игра»	познавательное и социально-коммуникативное развитие		+	+	+	+	+
-Центр Настроения	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР)		+	+	+	+	+
-Центр Движения	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие		+	+	+	+	+

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

### Перспективное комплексно-тематическое планирование



Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	«День знаний»	Я и детский сад, мои друзья	Здравствуй, осень, в гости просим	Профессии детского сада	По выбору детей
Октябрь	Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы	Неделя здорового питания	Мой папа - самый лучший	В стране мульты - пульги	По выбору детей
Ноябрь	Мы такие разные, и такие одинаковые	Крылатые друзья	Кто как к зиме готовится	Безопасность. Детство. Игра	По выбору детей
Декабрь	Мы вместе	Наши добрые дел	Мы - граждане России!	Новогодний праздник	По выбору детей
Январь	Снег	Снег	Зимние забавы	Лед	По выбору детей
Февраль	Хотим все знать!	Мы- пассажиры	Праздник смелых людей	В здоровом теле- здоровый дух	По выбору детей
Март	8 Марта	Мир животных	Мы любим трудиться	«Я – часть природы»	Театральная неделя
Апрель	Жаворонки	Космическое путешествие	Транспорт	Защитники Земли!	По выбору детей
Май	Государственные праздники	Мы - туристы	Откуда азбука пошла?	Незаметные соседи	По выбору детей

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели (приложение 1)

- **Модель двигательного режима детей в группе №11**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1.Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Длительность 10 мин. На воздухе с мая по август
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 3-5 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по	Ежедневно во время прогулки.

	развитию движений	
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. образовательная деятельность</b>		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкульт утро - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима в группе №11**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10 мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по массажным дорожкам - обширное умывание	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

#### Культурные практики группы №11

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
«Речевичок» «Книжный час»	Коммуникативная	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе, формирует потребность к чтению, обеспечивает подготовку к обучению грамоте.	Еженедельно по вторникам  По средам
Познавательная игротека	Познавательно-исследовательская	Форма организации совместной познавательно-игровой деятельности - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.	Еженедельно по вторникам
Мастеряндия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструктивная</li> <li>– Познавательно - исследовательская</li> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Игровая</li> </ul>	форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила	Еженедельно по четвергам
«Музыкальная шкатулка» «Театральная пятница»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Коммуникативная</li> <li>– Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>– Музыкальная</li> <li>– Игровая</li> <li>– Коммуникативная</li> </ul>	форма организации художественно-творческой деятельности детей (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная, театральная гостинная), предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.	По понедельникам  По пятницам

### 2.4 Способы поддержки детской инициативы.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога
художественно-эстетическое развитие	<p>Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</li> <li>- детские рисунки, поделки</li> <li>- схемы, алгоритмы создания поделки</li> </ul>	<p>По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.</li> <li>• Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Стимулирование игровой деятельности детей (сюжетно-ролевая, театрализованы, игры с правилами)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры, эмоциональные игры-Создание условий для развития ролевой проекции</li> <li>-Рассказы-истории взрослого о жизни детей других групп;</li> <li>-Введение правил-картинок</li> <li>-Чтение произведений художественно литературы</li> <li>-Использование различных образовательных технологий: кейс-статии, интерактивная технология, проектная деятельность.</li> <li>-Беседы на нравственно-этические темы;</li> <li>-Создание и анализ специальных проблемно-игровых ситуаций.</li> <li>-Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий. И беседы по содержанию.</li> <li>-Организация традиций: Утро радостных встреч, Встречи с интересными людьми, совместная деятельность, обсуждение прожитого дня.</li> <li>-Организация разновозрастного общения</li> <li>-Слушание музыкальных произведений, музыкальных сказок.</li> <li>-Организация проектной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание психологической поддержки (одобрение, прикосновение, улыбка, кивок головой, пожатие и т.п.)</li> </ul> <p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Организация экскурсий, целевых прогулок;</li> <li>-Организация трудовой деятельности.</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Целевые экскурсии и прогулки</li> <li>-Создание коллекций</li> <li>-Организация экспериментально-исследовательской деятельности</li> <li>-Решение проблемных ситуаций, заданий</li> <li>-Конструктивная деятельность: по образцу, по схеме, по замыслу</li> <li>-Организация игр-путешествий</li> <li>-Организация проектной, трудовой деятельности</li> </ul>	<p>Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Дидактические игры. Словесные игры и упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевая игра</li> <li>-Игра-драматизация</li> <li>-Сенсорные игры и упражнения</li> <li>-Эмоционально-практическое взаимодействие с использованием игрушек</li> <li>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, скороговорки и т.п.)</li> <li>-Имитационные упражнения, пластические этюды</li> <li>-Совместная продуктивная деятельность</li> <li>-Экскурсии, целевые прогулки</li> <li>-Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов, потешек и т.д.</li> <li>-Чтение художественной литературы. Рассказывание. Пересказ.</li> <li>-Экспериментирование с природным материалом</li> <li>-Тематические досуги (музыкально-речевые, познавательно-музыкальные и др.)</li> <li>-Участие детей в выставках</li> <li>-Речевая презентация результатов деятельности</li> <li>-Создание библиотечки, выставки книг</li> </ul>	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</li> <li>• Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</li> <li>• Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</li> <li>• Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>• Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>• В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>• Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.</li> </ul> <p>Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>• Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> </ul>

Физическое развитие

Создание эффективной двигательной предметно-пространственной среды, стимулирующей двигательную активность детей

- Создание условий для двигательной активности детей в течение дня
- Оформление тематических альбомов о видах спорта
- Разучивание народных подвижных игр
- Изготовление нетрадиционного спортивного оборудования
- Разучивание считалок,
- Подвижные игры
- Участие детей в праздниках и развлечениях
- Организация спортивного досуга, дней Здоровья
- Использование тренажеров, нетрадиционных спортивных пособий
- Традиция «Встречи с интересными людьми»

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.

- Обучать детей правилам безопасности.
  - Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.
  - Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.
  - Организовать предметно-пространственную среду для физического развития: среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм; - в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование; - игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики; - игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
- Обучение детей правилам безопасности
- Предоставление детям возможности активно двигаться
  - Сюжетно-ролевые игры
  - Использовать различные способы обучения, помогающие детям с различным уровнем физического развития испытывать радость движения
  - Создание условий для двигательной активности во время прогулки
  - Создание среды, стимулирующей физическую активность

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные; информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Информационные листы в родительском уголке Видеоролики, презентации о жизни Дс Выставки работ детского и совместного творчества.	1 раз в месяц
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Проведение собраний, консультаций педагогическая библиотека для родителей	1 раз в квартал
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники, участие родителей и детей в выставках	1 раз в месяц
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Проведение социологических опросов, «Почтовый ящик»	1 раз в месяц

## 2.6 Рабочая программа воспитания

### Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в группе № 11 – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и

правилами.

Общие задачи воспитания :

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской,



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Уклад и традиции данной группы

### Традиции группы №11

Традиция	Содержание	периодичность
Волшебный круг	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
Деятельность в центрах	Организация среды для свободной самостоятельной деятельности детей	ежедневно
«Книжный час»	Групповая традиция чтения детям высокохудожественной литературы. Перед обедом, после возвращения с прогулки, а так же, когда дети готовятся ко сну и лежат в кроватях. Так же во второй половине дня читается или рассказывается детям произведения народного творчества.	ежедневно
Итоги дня	Подведение итогов прожитого дня, групповая традиция беседы и обмен впечатлениями, доброжелательное общение со сверстниками. Презентация продуктивной деятельности детей	ежедневно
Театральная пятница	Групповая традиция-театрально игровой деятельности детей, во второй половине дня	1 раз в неделю
Утро радостных встреч	Постепенное вхождение ребенка в ритм группы, поможет скрасить разлуку с родными, создает хорошее настроение, доброжелательное общение со сверстниками.	1 раз в неделю
Музыкальное утро	Постепенное вхождение ребенка в ритм группы, поможет скрасить разлуку с родными, создает хорошее настроение, доброжелательное общение со сверстниками	1 раз в неделю
Тематические выставки семейного творчества	Групповая традиция- детско- родительского творчества.	1 раз в месяц
Дни рождения детей	Традиция сопереживания радостных событий	Каждый месяц

### 3.Организационный раздел

### 3.1 Распорядок и/или режим дня.

Содержание	Холодный период года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.15 - 9.00
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00 - 9.10 9.20- 9.30 по подгруппам
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.30 - 9.45
Второй завтрак	9.45 - 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.00 - 11.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-15.40
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам	15.40 - 16.35 (15.40– 15.50 16.00 -16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.35-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30

### 3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (без доп. образование).

День	№ гр. содержание	1 мл.гр. 11
		пн

	Культурные практики	КП Музыкальная шкатулка (прикладное творчество)- утро
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	<b>3 ч. в день</b>
Вт	Занятие	Познавательное развитие (МП) 9.00-9.10 Физ.разв. (ОГ+ЗОЖ) 15.40-15.50 16.00-16.10
	Культурные практики	КП Познавательная игротека (СЭиПД) - утро КП Речевичок -вечер
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	<b>3 ч. в день</b>
Ср	Занятие	<b>Музыкальная деятельность</b> <b>9.00-9.10</b> ИЗО: рисование, прикладное творчество 15.40-15.50 16.00-16.10
	Культурные практики	КП Книжкин час (Х/л + СР) - вечер
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Прогулка ежедневно	<b>3 ч. в день</b>
Чет	Занятие	<b>Музыкальная деятельность</b> <b>9.20-9.30</b>

		Физ.разв. (ОГ+п/и) 15.40-15.50 16.00-16.10
	<b>Культурные практики</b>	КП Мастеряндия (Констр.д.) - утро
	<b>1 прогулка</b>	10.00-11.30
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч. в день</b>
<b>Пят</b>	<b>Занятие</b>	ИЗО: лепка, аппликация 15.40-15.50 16.00-16.10
	<b>Культурные практики</b>	КП Театральная пятница - утро
	<b>1 прогулка</b>	10.00-11.30
	<b>2 прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Прогулка ежедневно</b>	<b>3 ч. в день</b>
<b>Итого зан. в неделю</b>		<b>10</b>
<b>Суммарная уч.нагрузка</b>		<b>100 мин. в нед.</b>

**3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).**

*(см. приложение3)*

**3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Средства обучения и воспитания</b>			
<b>Направление развития</b>	<b>Центр детской деятельности</b>	<b>Основное назначение</b>	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды</b>
<b>Физическое развитие</b>	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Лестница Обручи Шнуры Кегли Скакалки Мячи разных размеров Ленточки цветные Платочки цветные Мешочки Кубики Погремушки Ребристая доска Корзина Коврик, дорожка массажная
<b>Познавательное развитие</b>	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Ведерки Совочки Лейки
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Выложи узор». Большой-маленький Много- мало Игры Воскабович

	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Прищепки Вкладыши Мозайка Втулки Разрезные картинки Миски (тазики) Пинцет
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Кубики Конструктор Конструктор «Лего» Руль Крупный строительный набор Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине	Альбом Фотографии иллюстрации
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Центр экспериментирования	Расширение индивидуального опыта для художественно эстетической деятельности	Бумага различной плотности и цветов Гуашь Цветные карандаши Мелки Кисти круглые (белка, щетина) Емкости для промывания кисти Салфетки Валики Тычки Графареты Клей Пластелин Дощечки

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Речевой центр</p>	<p>Речевое</p>	<p>Д/И «Первые слова»  Д/и «Противоположности»  Д/и «Овощи и фрукты»  Д/и «Цвет»  Д/и «Одень машку»  Д/и «Лото»  Д/и «Чья мама»  Альбом «Город»  Альбом «Мой сад»  Альбом «Времена года»  Альбом «Домашние животные»  Альбом «Техника»</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Расширение социально коммуникативного опыта детей</p>		<p>Дидактические игры «Назови правильно», «Цветы», «Елочки большие и маленькие», «Выложи узор».  - Словесные игры на подбор слов-определений.  - Упражнения на классификацию: цветы, деревья, овощи, фрукты, насекомые, животные, птицы.</p> <p>·  Дороновские игрушки животных  «Назови правильно»,  «Цветы»,  «Елочки большие и маленькие»,  «Выложи узор».</p> <p>Д/И «Первые слова»  Д/и «Противоположности»  Д/и «Овощи и фрукты»  Д/и «Цвет»  Д/и «Одень машку»  Д/и «Лото»  Д/и «Чья мама»  Альбом «Город»  Альбом «Мой сад»  Альбом «Времена года»  Альбом «Домашние животные»</p>

### 3.5 Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в 1 младшей группе № 11 организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

### 3.6 Используемые Программы, методические пособия.

**Учебно-методический комплект для ознакомления с содержанием образовательной деятельности в группе №11**

Список литературы:

- 1 .Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста, сост. В. В. Гербова М. МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2017.- 112 с.
- 2 Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Сост. Н. А. Карпухина.
- 3 «Мукасолкины сказки». Программа по лепке из соленого теста. Ю.А. Мирная, Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина. Тольятти 2010.
- 4 «Развитие игровой деятельности» Н. Ф. Горбунова Москва 2015
- 5 Павлова Л. Н. «Раннее детство: развитие речи и мышления» М., 20000
6. Павлова Л.Н. «Раннее детство: познавательное развитие» М., 2000
- 7 Парамонова Л,А. «Детское творчество конструирование». М.,1999
- 8 Пилюгина Э. Г. «Воспитание сенсорной культуры». М.,2007
- 9 Казакова Т. Г. «Рисуют маленькие дошкольники» М., 1990
10. Климова Л.Ф. «Вместе с мамой (с 8 мес. До 3 лет)» М., 2000
- 11 Лазайне С. Л. «Физическая культура для малышей» М., 2007
- 12 Новоселова С.Л. «Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста» М. 2000
- 13 Теплюк С. Н. «Ребенок третьего года жизни» Пособие для родителей и педагогов М., 2016
14. Н. С. Голицина Перспективное планирование в детском саду М., 2011
- 15 Н.Ф. Горбунова «Развитие игровой деятельности : Вторая группа раннего возраста » М., 2015
- 16 Примерное портфолио в яслях; Под. ред. С.Н. Бондарёвой издательство «Национальное Образование» 2015. 104с



17. Элементарные игровые действия детей до трёх лет. Под.ред. Н.А. Воробьёва Москва «Национальное Образование» 2015. 72с
18. Ателье в яслях : рисуем, размазываем и мастеримс детьми до 3 лет Под.ред. С.Н. Бондаревой Москва «Национальное Образование» 2015. 72с